

A Castiglione Cosentino, la I° edizione “Piccole voci alla ribalta”.

Castiglione Cosentino. Grande successo di pubblico alla prima edizione di “Piccole voci alla ribalta” preparata e presentata con tenacia e simpatia da Gianna Barbuscio e Cosimo di Benedetto. Lo spettacolo canoro, i cui protagonisti sono stati giovani talenti di età compresa tra i sette e i quattordici anni, si è tenuto a Castiglione Cosentino nell’ambito della II Edizione di SocialistiInFesta, manifestazione ideata e portata avanti dalla locale Sezione del Partito Socialista “P. De Stefano”. Protagonisti assoluti, dicevamo, bambini e ragazzi che, magistralmente preparati da Gianna Barbuscio e Cosimo Di Benedetto, si sono esibiti con bravura e disinvoltura ed hanno rapito il pubblico con le note di alcune tra le più conosciute melodie del repertorio musicale italiano. L’emozione e la paura di ricevere qualche sonoro fischio, - spiega Mariangela Sicilia, della sezione socialista “P. De Stefano” non ha impedito ai nostri giovani artisti di portare avanti, con la semplicità che è solo dei più piccoli, uno spettacolo gradevolissimo. Ognuno, - ha aggiunto Sicilia - si è impegnato per dare il massimo e ottenere il consenso del pubblico ma questo non ha impedito loro, di sostenersi, incoraggiarsi e consolarsi vicendevolmente con sincerità ed affetto. Arduo il lavoro della giuria, capitanata dal noto artista cosentino Mario Gualtieri, per decidere le prime quattro canzoni classificate, impeccabile il comportamento di ciascun membro ed insindacabile il giudizio finale. La serata, si è conclusa con un il meritatissimo primo posto di Diane Alfano che con la canzone “Adagio”, ha piacevolmente sbalordito il pubblico presente. A seguire nella classifica: Misia Guglielmelli, Alfredo Veltri e la piccola Chiara Perrone. Lo stesso Mario Gualtieri, ha voluto precisare alla fine della serata che ognuno dei venticinque “piccoli artisti”, è stato comunque vincitore, perché non solo ha saputo mettersi in gioco, ma ha saputo sfidare la paura del palcoscenico, realizzando inconsapevolmente, uno spettacolo assolutamente speciale.

Romolo Cozza