

"FATTI DI MUSICA": BAGNO DI FOLLA PER I TIROMANCINO, PREMIATI IN CALABRIA CON IL "RICCIO D'ARGENTO"

In oltre quindicimila domenica in Piazza Primo Maggio a Palmi e cinquemila ieri sera nel nuovo Anfiteatro Mia Martini di Castiglione Cosentino per i Tiromancino di Federico Zampaglione premiati con il "Riccio d'Argento" del celebre orafo Geardo Sacco per i "migliori testi dell'anno", oscar di "Fatti di Musica Radio Juke Box 2008", la XXII edizione della rassegna del miglior live d'autore italiano diretta da Ruggero Pegna. La band a Palmi, per volontà dell' Assessore Comunale al Turismo e Spettacolo Francesco Trentinella, ha concluso la giornata della storica Varia, una delle manifestazioni tradizionali più antiche della Calabria, conosciuta in tutto il mondo. Ieri sera a Castiglione Cosentino, in un Anfiteatro gremito come non si era mai visto, Federico Zampaglione ha ricevuto dal promoter Ruggero Pegna e dal sindaco Tonino Russo il prestigioso riconoscimento di "Fatti di Musica", assegnato nelle scorse edizioni anche ad autori storici come Fabrizio De Andrè, Ivano Fossati, Gino Paoli e Paolo Conte. Applausi ed ovazioni per oltre due ore di concerto, conclusosi con la consegna del premio e numerosi bis. Visibilmente emozionato anche lo stesso Zampaglione che, eccezionalmente, ha consentito ad un centinaio di ragazzi di prendere posto perfino sul palcoscenico in un finale fuori programma dedicato a Mia Martini con l' esecuzione del celebre brano "La Nevicata del '56", cantato da tutto l' anfiteatro stracolmo. Questa la motivazione del riconoscimento della giuria di "Fatti di Musica", composta da promoter musicali e giornalisti: "Per la capacità di affrontare temi scottanti ed attuali, insoliti per la musica popolare italiana, riuscendo a coniugarli con composizioni di grande impatto ed eleganza, conquistando anche i consensi del pubblico oltre a quelli della critica. Uno straordinario successo in linea con i contenuti e l'impegno sociale ed umanitario della migliore musica d'autore italiana." Questo ennesimo premio sugella il grande successo del doppio album live "Il suono dei chilometri" contenente, oltre ai più grandi successi dei Tiromancino reinterpretati in chiave live, anche due inediti: "Quasi 40" e "Il Rubacuori" presentato al Festival di Sanremo 2008. Proprio "Il Rubacuori" ha suscitato clamore e polemiche per il contenuto del testo, incentrato sulla piaga sociale dei licenziamenti di massa. Soddisfazione a fine serata per lo straordinario successo dell'evento che ha mobilitato giovani da tutta l'area universitaria adiacente al suggestivo anfiteatro incastonato in un pendio sottostante la piazza principale del comune silano.